



A.S.I.M.D – ASSISTÊNCIA SOCIAL IRMÃ MARIA DOLORES CNPJ 50.938.877/0001-04  
Reconhecida de Utilidade Pública Federal pelo Decreto de 22/10/98 Utilidade Pública Estadual Lei 6180 de 05/09/88  
Utilidade Pública Municipal Lei 3843/91 de 11/11/91 – Reg. Sec. de Estado da Promoção Social 4292 de 29/09/86  
Certificado de Filantropia Resolução nº 037 de 26/03/04



Projetos ASIMD - 2019  
Serviço Social Irmã Maria Dolores

## Projetos ASIMD – Engajados no Plano Nacional De Proteção e Defesa dos Direitos da Criança e Adolescente



“A família é a estrutura vital e essencial à humanização e à socialização da criança e do adolescente, sendo o espaço ideal e privilegiado para o desenvolvimento integral dos indivíduos”.

### MARCO CONCEITUAL

A **ASIMD** desenvolve projetos que estão engajados com as políticas públicas vigentes, priorizando proteção e defesa do direito da criança e do adolescente à convivência familiar e comunitária decorre que estes preceitos são fundamentais a garantia dos direitos, tendo como objetivo contribuir com integração social, trabalhando a autoestima, o respeito, com parceiras públicas e privadas, repensando perspectivas, buscando a transformação dos cidadãos através da inclusão socioculturais.

### Diretrizes

É fundamental reconhecer as competências da família para o enfrentamento de situações de suas vulnerabilidades, quando devidamente apoiada pelos projetos sociais, reconhecendo a complexidade desse processo, respeitando seus valores e crenças, criando soluções adequadas e coerentes ao contexto, consistente com as políticas pública sociais vigentes.



## 1. DADOS DA ENTIDADE

### a) Identificação da Instituição

- ✍ **Razão Social:** ASIMD - Assistência Social Irmã Maria Dolores.
- ✍ **CNPJ:** 50.938.877/0001-04      **Endereço:** Rua Vera Cruz, 386.
- ✍ **Jardim Hollywood - Cidade:** S. B. Campo – SP      **CEP:** 09.608-100
- ✍ **Telefone:** (11) 4173-2636      **E-mail:** [asimd@asimd.org.br](mailto:asimd@asimd.org.br)
- ✍ **Sítio Eletrônico:** [www.asimd.org.br](http://www.asimd.org.br)      **Natureza Jurídica:** Associação
- ✍ **Data da Fundação:** 01/06/1984

### b) Informações do dirigente/ representante legal da Instituição

- ✍ **Nome completo do Dirigente da Instituição:** Adelva Seixas Magro
- ✍ **Endereço Residencial:** Virginia Batistela Giusti, 73.
- ✍ **Bairro:** Vila Suzi – São Bernardo do Campo – SP - **CEP.** 09715-210
- ✍ **Estado Civil:** Casada      **Data de Nascimento:** 17/10/1958
- ✍ **Telefone:** 11- 4127- 3048      **celular:** 61- 8206-3018
- ✍ **N.º do RG:** 9.941.843-5      **N.º CPF:** 252.657.498-61
- ✍ **E-mail:** [adelvasema@gmail.com](mailto:adelvasema@gmail.com)

### c) Endereço Administração:

- ✍ **Endereço:** Pedro de Toledo, 147      **Bairro:** Paulicéia      **CEP:** 09.608-100
- ✍ **Cidade:** São Bernardo do Campo – SP      **Telefone:** (11) 4173-2636
- ✍ **E-mail:** [asimd@asimd.org.br](mailto:asimd@asimd.org.br)

### d) Endereço Serviço Social Irmã Maria Dolores:

- ✍ **Endereço:** Estrada Galvão Bueno, 5061      **Bairro:** Batistini      **CEP:** 09.842-080
- ✍ **Cidade:** São Bernardo do Campo – SP      **Telefone:** (11) 4177-3271
- ✍ **E-mail:** [assistenciasocial@asimd.org.br](mailto:assistenciasocial@asimd.org.br)



## 2. *Técnicos Responsáveis Implantação e Desenvolvimento:*

### a) *Administrador:*

*Eliseu Pereira de Souza*

E-mail: [administrador@asimd.org.br](mailto:administrador@asimd.org.br)

Fone: (11) 98315-5058

### b) *Coordenadora dos Projetos Sociais:*

*Necy Maria Pioli Pereira de Souza*

E-mail: [necy.pioli@gmail.com](mailto:necy.pioli@gmail.com)

Fone: (11) 9962.8480

### c) *Assistente de Convênios e Documentação:*

*Daisy Monteiro Cruz*

E-mail: [daisycruz@uol.com.br](mailto:daisycruz@uol.com.br)

Fone: (11) 99153-1987

### d) *Assistente Administrativo:*

*Sara Rosa Pinheiro*

E-mail: [auxiliaradm@asimd.org.br](mailto:auxiliaradm@asimd.org.br)

Fone: (11)96595-3828

## 3. APRESENTAÇÃO:

### a) *Finalidade Estatutária*

Associação de direito privado, filantrópico e cultural, sem quaisquer fins econômicos, com prazo de duração indeterminado. No desenvolvimento de suas atividades observa os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, economicidade e da eficiência e não fará nenhuma discriminação de origem, raça, sexo, cor, idade e quaisquer outras formas de discriminação, prestando serviços gratuitos e permanentes.

### b) *Títulos, registros e inscrições:*

- a. CMAS N° 011
- b. CMDCA N° 016
- c. CEBAS N° 71000.067556/2014-38 (em análise)



### c) Histórico da Entidade

A ASIMD – Assistência Social Irmã Maria Dolores, é uma Instituição sem fins lucrativos, criada em 1984 como objetivo de propiciar as Crianças, aos Adolescentes, as Família e aos Idosos em situação de vulnerabilidade social, uma nova perspectiva de vida, onde são desenvolvidas ações socioeducativas buscando a integração social, trabalhando a autoestima, o respeito, com parceiras públicas e privadas, repensando perspectivas, buscando a transformação dos cidadãos através da inclusão socioculturais.

A ASIMD vem desenvolvendo atividades socioassistenciais conforme o que segue:

- a. Ação Continuada: **Pequenos Leitores, Futuro Escritores - Faixa Etária: 6 a 7 anos – ASIMD (2008)**
- b. Fortalecimento a Família: **Caminhando – Faixa Etária: 18 a 50 anos - SEDESC (2008)**
- c. Serviço de Convivência: **Trajetórias e Conquistas – Faixa Etária: 18 a 50 anos - DRADS e SEDESC (2009)**
- d. Inclusão: **Panela Feliz – Faixa Etária: 18 a 50 anos – UPS FOUNDATION (2008)**
- e. Orientação Gestante: **Chuquinha – Faixa Etária: 13 a 40 anos – ASIMD (2007)**
- f. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, voltados às Crianças, Adolescentes e suas Famílias em Situação de Violência e Risco Social – **Alegria – CMDCA (2012)**
- g. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos e Ações Complementares – **Trajetórias e Conquistas (2012) – SEDESC**
- h. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para Crianças e Adolescentes de 06 a 15 anos – **Pé na Bola – (2012) – SEDESC**
- i. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – **Ginga e Batuque – CMDCA (2013) - CMDCA**
- j. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para Crianças e Adolescentes de 06 a 15 anos – **Oficinas – Circo Aéreo, Teatro, Parkour, Jiu-Jitsu e Dança (2014/2015) – CAJUV**
- k. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para Crianças e Adolescentes de 06 a 15 anos – **Oficinas- Breaking e Teatro (2016) – CAJUV**
- l. Inclusão Produtiva- **Faça Acontecer -Faixa Etária 18 a 59 anos- SEDESC (2017)**
- m. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para Crianças e Adolescentes de 06 a 15 anos – **Projeto Convivência - SEDESC (2017)**



Hoje à ASIMD, através do seu departamento de Serviço Social, atua em São Paulo, município de São Bernardo do Campo, no bairro Batistini, e no seu entorno, com projetos na área do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (Resolução nº 109 CNAS) - Proteção Social Básica, por meio de oficinas planejadas de interesse da comunidade buscando a integração social. A sua sustentabilidade advém dos convênios públicos e privados, das doações de seus associados entre outros, realiza bazares, chás e eventos beneficentes. Esse trabalho vem sendo realizado com sucesso nesta localidade há 06 anos. No ano de **2018** frequentaram as oficinas oferecidas (Batistini e Região): **8.391** crianças/adolescentes, **2.154** mulheres e **1.302** idosos.

O projeto de **2019** é de superarmos o número de atendimentos.

#### **4. Objetivo Geral da Entidade**

Atuar na assistência social, em conformidade com os preceitos abordados pelo SUAS. Para tanto, a ASIMD executa projetos, que visam prestar atendimento contínuo à família, criança, adolescentes e idosos em situação de vulnerabilidade e risco social, buscando principalmente o fortalecimento de vínculos familiares.

#### **5. Objetivos Específicos da entidade:**

Promover a assistência social, a cidadania e o desenvolvimento socioeconômico, visando minimizar as necessidades básicas emergentes, apresentadas pelos usuários que procuram a instituição. Para que seus objetivos sejam cumpridos, a ASIMD tem como meta executar alguns itens, tais como:

- a. Desenvolver e implementar projetos, condizentes com seus objetivos;
- b. Incentivar a participação da comunidade local, nos projetos realizados pela instituição, visando o fortalecimento dos mesmos;
- c. Consolidar parcerias públicas e privadas de apoio técnico e financeiro;
- d. Integrar ações com outras Organizações do Terceiro Setor, para troca de experiências e fortalecimento do papel social da instituição.



## **6. Área de atuação, perfil socioeconômico da região**

### **6.1 – Área de Atuação – São Paulo – Município de São Bernardo do Campo- Bairros:**

- a. Bairro Batistini;
- b. Parque das Garças;
- c. Vila União e
- d. Jardim Senhor do Bonfim

### **6.2 – Perfil Socioeconômico da região**

Esta região apresenta em virtude da falta de políticas públicas e da não existência de equipamentos públicos ou de instituições privadas que atue na área da assistência social, um alto grau de vulnerabilidade dessa população com graves problemas sociais.

## **7. Benefício Socioassistencial**

- a. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos
- b. Gratuito aos usuários

## **8. Serviços Ofertados**

### **8.1- Tipo de Proteção**

- a. Proteção Social Básica

### **8.2- Serviço conforme Resolução nº 109 CNAS**

- a. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos

### **8.3 - CRAS de referencia**

- a. CRAS III

## 7. Atendimentos

### Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vinculos

Projetos	Atendidos (mês/ vagas)	Faixa Etária	Duração/ Meses	Aulas/ Semana	Convênio	Área de Proteção	Fontes Financiadoras
Convivência (MOD II)	480	06 a 17 anos	12	1	SEDESC/ Secretaria de Esporte	Básica	1,3 e 4
Faça Acontecer (MOD III)	140	18 a 59 anos	4/4	1	SEDESC	Básica	1,3 e 4
Alegria de Viver (MOD IV)	50	60 anos ou mais	12	1	SEDESC	Básica	1,3 e 4

*Fontes Financiadoras: 1-Governamental; 2-Empresa Privada; 3-Fundação; 4-ASIMD.*

## 7. A – Descrição das Atividades

Projetos	OFICINAS							
Convivência (MOD II)	Circo Aéreo	Percussão	Orientação 1º emprego	Hip Hop	Teatro	Ballet	Voleibol	Futebol de Salão
Faça Acontecer (MOD III)	Auxiliar de Cabelereiro	Depilação	Artesanato em Geral	Manicure e Pedicure		Auxiliar de Cozinha	Artesanato em Barbante Pintura em Tecido	
Alegria de Viver (MOD IV)	Dança			Artesanato em Geral				



Projetos ASIMD - 2019

Serviço Social Irmã Maria Dolores

“ Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos”

Modalidade II – Projeto “Convivência” – 06 a 17 anos

Modalidade III – Projeto “Faça Acontecer” – 18 a 59 anos

Modalidade IV – Projeto “Alegria de Viver” – 60 anos ou mais

## PLANO DE TRABALHO - 2019

### I. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - Mod. II de 6 a 17 anos

#### Projeto Convivência

Através de oficinas diversificadas com caráter formativo prático, proporcionar as crianças/adolescentes, atividades de interesse comum, por meio de oficinas diversas com foco não só no desenvolvimento de talentos, mas também fortalecer os laços familiares, a autoestima, cidadania e o protagonismo infantil, no intuito de prevenir a ocorrência de situação de risco social, fortalecendo a convivência familiar e comunitária. Desenvolver a noção de cidadania, protagonismo e a autonomia das crianças/adolescentes, a partir dos seus interesses, demandas e potencialidades.

Fornecendo instrumentos capazes de transformar uma realidade adversa em uma condição de vida mais promissora e feliz.

<i>Projetos</i>	<i>Atendidos/ Vagas</i>	<i>Faixa Etária</i>	<i>Duração/ Meses</i>	<i>Convênio</i>	<i>Área de Proteção</i>	<i>Fontes Financiadoras</i>
<i>Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos</i>	480	06 a 17	Continuada	SEDESC	Básica	1 e 4

**Fontes Financiadoras: 1-Governamental; 2-Empresa Privada; 3-Fundação; 4-ASIMD.**

#### ***Local da Execução:***

**Endereço:** Rua das Flores, 600

**Endereço:** Rua das Flores, 135

**Bairro:** Batistini – SBC

**Bairro:** Batistini – SBC

**Endereço:** Estrada Galvão Bueno, 4.945

**Bairro:** Batistini- SBC

#### ***Especificação dos atendimentos:***

- ***Público Alvo:*** Crianças e Adolescentes (06 a 17 anos)
- ***Número de atendimentos previsto:*** 480/mês
- ***Serviço pela Tipificação:*** Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – Modalidade II.
- ***Usuários:*** São crianças oriundas de famílias em situação de vulnerabilidade social.
- ***Formas de acesso aos serviços, programas e projetos:*** Encaminhadas pelo CRAS, CREAS, entidades sociais e demanda espontânea.
- ***É paga alguma taxa de adesão ou permanência?*** Não (X)
- ***Fonte financiadora:*** Própria (X) e Municipal (X)
- ***Duração:*** Continuada



A.S.I.M.D – ASSISTÊNCIA SOCIAL IRMÃ MARIA DOLORES CNPJ 50.938.877/0001-04  
Reconhecida de Utilidade Pública Federal pelo Decreto de 22/10/98 Utilidade Pública Estadual Lei 6180 de 05/09/88  
Utilidade Pública Municipal Lei 3843/91 de 11/11/91 – Reg. Sec. de Estado da Promoção Social 4292 de 29/09/86  
Certificado de Filantropia Resolução nº 037 de 26/03/04



### ❖ **Plano de Ação: “CONVIVÊNCIA”- PROTEÇÃO SOCIAL BÁSICO**

**Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – Modalidade II (06 a 17anos)  
Crianças e Adolescentes**

- ❖ Descrição do Projeto;
- ❖ Descrição das Oficinas;
- ❖ Infraestrutura;
- ❖ Dia/Horário/Periodicidade;
- ❖ Atividades inerentes ao serviço;
- ❖ Atividades de acompanhamento, registro de dados e informações;
- ❖ Trabalho Social;
- ❖ Recursos humanos;
- ❖ Avaliações Anuais do Trabalho;
- ❖ Despesas Previstas.

## Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – Modalidade II (06 a 17anos).

### Crianças e Adolescentes

#### **A. Descrição do Projeto:**

##### **1. OBJETO DO PROGRAMA/PROJETO:**

*Através de oficinas diversificadas com caráter formativo prático, proporcionar as crianças e adolescentes por meio de atividades lúdicas, culturais e esportivas adquirirem novas experiências, fazer o atendimento psicossocial, trabalhando com as crianças/adolescentes, no intuito de prevenir a ocorrência de situação de risco social, fortalecendo a convivência familiar e comunitária. Desenvolver a noção de cidadania, protagonismo e a autonomia das crianças/adolescentes, a partir dos seus interesses, demandas e potencialidades.*

##### **2. JUSTIFICATIVA:**

*A ASIMD – Assistência Social Irmã Maria Dolores, desejando ampliar seus serviços de atendimento na assistência social e objetivando o combate e prevenção a todas as formas de violência contra crianças e adolescentes, executa um projeto com crianças na faixa etária de 06 a 17 anos, que frequentam o Campo do Palmeirinha. As atividades lúdicas, socioeducativas e oficinas diversas tem como foco não só o desenvolvimento de talentos, como também fortalecer os laços familiares, a autoestima, cidadania e o protagonismo infantil. Este serviço contribui efetivamente com ações e mecanismos para o enfrentamento de todas as formas de violência contra crianças, em especial o abuso e exploração sexual, trabalho infantil e o envolvimento das mesmas com as drogas. Vale salientar, que esse projeto através de suas atividades, tem dado ferramentas às crianças para transformar uma realidade adversa em uma condição de vida mais promissora e feliz.*

##### **3. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:**

- *Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento das crianças e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais.*
- *Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relação de afetividade, solidariedade e respeito mútuo.*
- *Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social.*
- *Estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.*

##### **4. O Projeto “Convivência”:**

*Este projeto está dividido em 9 (nove) oficinas, que compõem:*

1. *Circo Aéreo;*
2. *Percussão;*
3. *Capoeira;*
4. *Orientação 1º emprego;*
5. *Hip Hop;*
6. *Teatro;*
7. *Ballet*
8. *Voleibol*
9. *Futebol de salão*

**B. Dia/Horário/Representantes/Faixa Etária/ Público Alvo/Vagas:**

Oficina	Dia	Horários (Horas/minutos)	Responsável Curso	Representante ASIMD	Faixa Etária	Público Alvo
<b>Circo Aéreo</b>	Segunda-feira	09:00 às 11:00	Oficineiro	Assistente Social Educadora Social	06 a 17 anos	Crianças/ Adolescentes 25 vagas
<b>Percussão</b>	Quarta-feira	09:00 às 11:00 13:30 às 15:00 15:00 às 16:00	Oficineiro	Assistente Social Psicóloga	06 a 17 anos	Crianças/ Adolescentes 25/15/15 vagas
<b>Capoeira</b>	Terça-feira E Sexta-feira	09:00 às 11:00 15:00 às 16:00 16:00 às 17:00	Oficineiro	Assistente Social Educadora Social	06 a 17 anos	Crianças/ Adolescentes 30/20/20 vagas
<b>Ballet</b>	Quarta-feira	08:30-09:30 09:30-10:30 14:15- 15:15 15:15-16:15 16:15-17:00	Oficineiro	Assistente Social Educadora Social	06 a 17 anos	Crianças/ Adolescentes 15/10/10/10 /15 Vagas
<b>Orientação 1º Emprego</b>	Segunda-feira	14:00 às 16:00	Oficineiro	Psicóloga	16 a 17 anos	Adolescentes 30 vagas
<b>Hip Hop</b>	Quinta-feira	09:00 às 11:00 13:30 às 15:00 15:00 às 16:30	Oficineiro	Assistente Social Psicóloga	06 a 17 anos	Crianças/ Adolescentes 20/15/25 Vagas
<b>Teatro</b>	Terça-feira e Sexta-feira	15:30 às 17:30 15:30 às 17:30	Oficineiro	Assistente Social	06 a 17 anos	Crianças/ Adolescentes 30/30 vagas

<b>Voleibol</b>	Quarta-Feira e Sexta-feira	16:10 às 17:20	Oficineiro	Assistente Social	06 a 17 anos	Crianças/Adolescentes 20
<b>Futebol de salão</b>	Quarta-Feira e Sexta-feira	13:30 às 14:40 14:50 às 16:00	Oficineiro	Assistente Social	06 a 17 anos	Crianças/Adolescentes 15/15

### C. Descrição das Oficinas

#### Circo Aéreo:

Com cordas indianas, trapézio, lira e tecidos os alunos exercitam a força, a flexibilidade e a resistência valorizando a expressão corporal e a arte do circo. As aulas são práticas e feitas em tecidos, abordando também a parte teórica. Desenvolve os participantes artisticamente e socialmente a criatividade e a expressividade do jovem, ampliando o conhecimento cultural e a prática da arte.

#### Percussão:

As Oficinas de Percussão possibilitam o acesso de crianças e adolescentes uma vivência musical e, ao mesmo tempo, oportuniza a imersão na reflexão, criação e aplicação de propostas práticas de construção de conhecimento em música, através da prática orientada. Na vivência musical percussiva, os alunos conhecem a diversidade rítmico-cultural brasileira, bem como a riqueza de possibilidades musicais do instrumental de percussão e de objetos sonoros alternativos. Através da execução, criação, apreciação e improvisação, busca-se reconhecer a diversidade e valorizar a singularidade dos alunos no grupo.

#### Capoeira:

Desenvolvida pelos escravos, que a utilizavam para se defender de seus senhores e capatazes na época da escravatura, a capoeira nasceu da necessidade que não parecesse uma luta. Foi acrescentada música aos movimentos que davam a impressão de ser apenas uma dança. Em aula os participantes aprenderão a parte técnica e se exercitarão em grupo. Desenvolvendo a coordenação motora, qualidade de vida e resistência física.

#### Orientação para 1º Emprego

O primeiro emprego é uma das fases da passagem entre a adolescência e a vida adulta é um momento importante de transformação. O início da trajetória profissional envolve desafios. A oficina através de dinâmicas, leituras de textos e trabalhos, em grupo, proporciona para os adolescentes, ferramentas serem usadas de acordo com as situações, como a orientação sobre vestuário, postura e ética profissional, estilo de comunicação e como desenvolver um raciocínio lógico.

#### Hip Hop:

Um gênero musical, uma cultura de rua, uma forma de arte e de atitude, iniciada na década de 1970, nas comunidades jamaicanas, latinas e afro-americanas da cidade de Nova Iorque. Desde que surgiu, a cultura *hip hop* se espalhou por todo o mundo. O *hip hop*, concentrava-se nos “*disc jockeys*” que criavam batidas rítmicas, pequenos trechos de música em repetições contínuas. É um movimento que faz arte como forma de protesto social, mistura o novo e antigo, o popular e o erudito, a poesia e a paródia.

<b><u>Teatro:</u></b>	A arte expressiva teatral trabalhada com jogos que visam à integração do grupo até a compreensão das estruturas fundamentais da linguagem cênica (personagem, espaço ação e acontecimentos). Integram o aluno a um processo de criação, estimulando a expressão e autonomia para si e para meios sociais.
<b><u>Ballet</u></b>	É uma Dança, altamente técnica que possui um vocabulário próprio. Este gênero de dança é muito difícil de dominar e requer muita prática. Ele é ensinado no mundo todo, onde usam suas próprias culturas para compor esse tipo de arte. Entre as diferentes técnicas de balé, destaca-se mímica e atuação, que são compostas por coreografadas e acompanhadas por arranjos musicais. É um estilo equilibrado de dança que incorpora as técnicas fundamentais para muitas outras formas de dança.
<b><u>Voleibol</u></b>	O voleibol ou vôlei é um esporte praticado entre duas equipes separadas por uma rede. O objetivo principal é lançar a bola por cima da rede e fazê-la tocar no chão do adversário. Consiste em um esporte coletivo que estimula a interação e sociabilidade, permitindo que o corpo trabalhe com um todo, melhorando as capacidades físicas funcionais, cardiorrespiratórias e de fortalecimento.
<b><u>Futebol de salão</u></b>	Futebol adaptado para prática em quadra esportiva. As equipes, tal como no futebol, têm como objetivo colocar a bola na meta adversária, definida por dois postes verticais limitados pela altura por uma trave horizontal. Ao contrário do futebol de campo, o futebol de salão é adaptado às quadras e forma times com menos jogadores. Pelo fato da quadra ser menor, o praticante realiza, durante a partida, dribles curtos e rápidos, com muito domínio da bola.

**D. Atividades inerentes ao serviço – Metodologia:**

<b>Atividade</b>		<b>Periodicidade</b>
<b>Circo Aéreo</b>	Facilitar a participação e o desenvolvimento da autoconfiança bem como o trabalho em equipe, a disciplina, coragem para superar os próprios limites entre outros valores.	Semanal
<b>Capoeira</b>	Discutir a questão de gênero, cultura afro brasileira, concentração, disciplina, trabalho em grupo, respeito ao próximo, flexibilidade, raciocínio.	Semanal
<b>Percussão</b>	Refletir sobre a questão de gênero, cultura brasileira, concentração, disciplina, trabalho em grupo, respeito ao próximo, flexibilidade, raciocínio, desenvolvimento auditivo para identificação de diversos instrumentos e seus sons.	Semanal

<b>Orientação 1º Emprego</b>	Orientações básicas de como se comportar na entrevista, dinâmica de grupo e principalmente com interagir com os colegas de trabalho, bem como com seu chefe, objetivando manter um bom relacionamento profissional.	Semanal
<b>Hip Hop</b>	Estimular a memória e ajudar no desenvolvimento do equilíbrio, força, flexibilidade e resistência. Além de aprimorar a respiração, coordenação motora e ajudar na socialização.	Semanal
<b>Teatro</b>	Proporcionar aos participantes experimentar das particularidades do ambiente físico e social, além do desenvolvimento do nível intelectual e conectivo, bem como da intuição, da liberdade de expressão e a transformação do indivíduo.	Semanal
<b>Ballet</b>	O projeto desenvolve uma ação visando o aspecto global do aluno, estimulando à criatividade, o raciocínio, a formação de valores e atitudes ético–sociais, domínio de conhecimentos culturais, e técnicos relacionados com a arte da dança.	Semanal
<b>Voleibol</b>	Estimula a sociabilidade, por meio de trabalho em equipe, colabora nas atividades cotidianas, melhorando a coordenação motora, flexibilidade, força e resistência, aeróbica e anaeróbica.	Semanal
<b>Futebol de salão</b>	Permite a melhora da flexibilidade, coordenação, mobilidade articular, reflexo, agilidade, concentração e sociabilidade.	Semanal

**E. Trabalho Social:**

<b>Objetivo da Atividade</b>	<b>Metodologia</b>	<b>Periodicidade</b>
<b>Atendimento Socioassistencial</b>	Acolhida, orientação e encaminhamentos para a rede Socioassistencial.	<b>2ª a 6ª feiras 8hs às 17hs</b>
<b>Entrevista Social</b>	Identificar o histórico familiar bem como o perfil socioeconômico dos usuários	<b>2ª a 6ª feiras 8hs às 17hs</b>
<b>Atendimento Individual</b>	Orientação e encaminhamento do usuário em função da demanda trazida pelo mesmo	<b>2ª a 6ª feiras 8hs as 17hs</b>
<b>Visita domiciliar</b>	Conhecer as condições do cotidiano dos usuários (as) e seu ambiente de convivência familiar e comunitária, que geralmente escapam à entrevista social.	<b>Quando necessário</b>
<b>Roda de conversa</b>	Verificar se os objetivos da atividade foram atingidos, se houve compreensão da atividade e trabalhar as demandas que surgiram ao longo da atividade.	<b>Todas as oficinas</b>
<b>Fortalecimento da Família</b>	Integração dos adolescentes em atividades lúdicas, leitura de histórias, vídeos, oficinas culturais.	<b>Mensal</b>
<b>Convivência Familiar</b>	Atividades interdisciplinar (Assistente Social, psicóloga e educador social) que através de dinâmicas de grupo discutem demandas dos pais e adolescente, possa trabalhar questões que irão contribuir para o fortalecimento dos vínculos familiares e o desenvolvimento de seus filhos nas atividades.	<b>Mensal</b>
<b>Reunião Psicossocial</b>	Atendimento interdisciplinar (assistente social e psicólogo), através de dinâmicas em grupo, escuta e demanda das crianças trabalhar questões que visem o fortalecimento dos vínculos familiares, melhoria da autoestima despertar as potencialidades e qualidade das mesmas.	<b>Mensal</b>
<b>Atendimento Psicológico</b>	Atendimento particularizado efetuado pela psicóloga as crianças/familiares cuja demanda não seja possível ser trabalhada em grupo.	<b>Semanal</b>
<b>Articulação com CRAS III e Rede Socioassistencial</b>	Mobilização e fortalecimento de redes sociais de apoio, banco de dados de usuários e organizações e construção de fluxos de referência e contra referência.	<b>Quando Necessário</b>

**F. Atividades de acompanhamento, registro de dados e informações:**

Objetivo Atividades	Metodologia	Periodicidade
Prontuário	Registrar todos os dados da criança/adolescentes.	Semanal
Lista de presença	Acompanhar a frequência das crianças/adolescentes nas oficinas	Mensal
Relatórios atendimento individual (Serviço Social / Psicologia)	Registrar as demandas levantadas no atendimento particularizado	Quando Necessário
Relatórios mensais	Registrar todas as atividades executadas no mês	Mensal

**Despesa Prevista: Projetos Serviço Social 2019**

Previsão 2019 - Serviço Social- Projeto Convivência					R\$ 340.545,69
Projetos	Verba Convênio	Nº de Atendidos/Ano	Custo/ASIMD	Custo/Assistido/Mês	Custo/Projeto
Convivência	R\$ 187.500,00	5.760	R\$ 153.045,69	R\$ 59,12	R\$ 340.545,69

**Despesa Prevista: Projetos Serviço Social 2019 – Convênio SAS**

Previsão 2019 - Serviço Social- Projeto Convivência (Parcial – SAS)					R\$ 262.219,41
Projetos	Verba Convênio	Nº de Atendidos/Ano	Custo/ASIMD	Custo/Assistido/Mês	Custo/Projeto
Convivência	R\$ 116.850,00	4320	R\$ 145.369,41	R\$ 60,69	R\$ 262.219,41



**A.S.I.M.D – ASSISTÊNCIA SOCIAL IRMÃ MARIA DOLORES CNPJ 50.938.877/0001-04**  
Reconhecida de Utilidade Pública Federal pelo Decreto de 22/10/98 Utilidade Pública Estadual Lei 6180 de 05/09/88  
Utilidade Pública Municipal Lei 3843/91 de 11/11/91 – Reg. Sec. de Estado da Promoção Social 4292 de 29/09/86  
Certificado de Filantropia Resolução nº 037 de 26/03/04

**Despesa Prevista: Projetos Serviço Social 2019 – (Parcial SEC Esporte)**

<b>Previsão 2018 - Serviço Social- Projeto Convivência – SEC Esporte</b>					<b>R\$ 78.326,28</b>
<b>Projetos</b>	<b>Verba Convênio</b>	<b>Nº de Atendidos/Ano</b>	<b>Custo/ASIMD</b>	<b>Custo/Assistido/Mês</b>	<b>Custo/Projeto</b>
<b>Convivência</b>	<b>R\$ 12.000,00</b>	<b>1.440</b>	<b>R\$ 66.326,28</b>	<b>R\$ 46,05</b>	<b>R\$ 78.326,28</b>

**II. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - Mod. III de 18 a 59 anos**

**Projeto “Faça Acontecer”**

Prestar atendimento às famílias, através da implantação e implementação de ações capazes de suprir em parte as necessidades das famílias e também contribuir efetivamente para o enfrentamento das vulnerabilidades e todas as formas de violência social, propiciando uma melhoria na qualidade de vida. Esse projeto visa mostrar a essas famílias que é possível transformar uma realidade totalmente adversa em uma condição de vida mais promissora. Oficinas de Preparação para o Mercado de Trabalho abordam a relação entre trabalho e cidadania; proporcionam um espaço para o autoconhecimento; fornecendo informações sobre o mercado de trabalho e o perfil profissional; e reforçam a importância da qualificação e da construção de um projeto profissional.

Projetos	Atendidos (mês)	Faixa Etária	Duração/ Meses	Aulas/ Semana	Convênio	Área de Proteção	Fontes Financiadoras
Serviço de atendimento Familiar	140	18 a 59 anos	4/4	1	SEDESC	Básica	1 e 4

**Fontes Financiadoras: 1-Governamental; 2-Empresa Privada; 3-Fundação; 4-ASIMD.**

**Local da Execução:**

**Endereço:** Estrada Galvão Bueno, 5061

**Bairro:** Batistini – SBC - SP

**Fone:** 4173.2636/4177.3271

**Especificação dos atendimentos:**

- **PÚBLICO-ALVO:** Mulheres entre 18 e 59 anos
- **Número de atendimentos previsto:** 140/mês
- **Serviço pela Tipificação:** Serviço de Atendimento Familiar em Complementaridade ao PAIF.
- **Usuários:** Famílias em situação de vulnerabilidade social
- **Formas de acesso aos serviços, programas e projetos:** Encaminhadas pelo CRAS, entidades sociais e demanda espontânea.
- **É paga alguma taxa de adesão ou permanência?** Não (X)
- **Fonte financiadora:** Própria (X) e Municipal (X)
- **Duração curso:** 4 meses



## A. Descrição do Projeto

### 1. OBJETO DO PROGRAMA/PROJETO:

*Prestar atendimento às famílias em situação de vulnerabilidade social, propiciando às mesmas, condições de aprendizagem e crescimento, para que possam gerir ou contribuir para melhoria do seu orçamento doméstico. Para tanto, oferecemos cursos com foco na geração de renda, juntamente com orientação socioeducativa para melhor desenvolvimento do projeto.*

### 2. JUSTIFICATIVA:

*Com a implantação e implementação desse serviço, acreditamos suprir em parte as necessidades das famílias e também contribuir efetivamente com ações capazes de criar mecanismos para o enfrentamento da pobreza e todas as formas de violência social, propiciando uma melhoria na qualidade de vida das famílias. Esse projeto visa mostrar a essas famílias que é possível transformar uma realidade totalmente adversa em uma condição de vida mais promissora. Oficinas de Preparação para o Mercado de Trabalho abordam a relação entre trabalho e cidadania; proporcionam um espaço para o autoconhecimento; fornecendo informações sobre o mercado de trabalho e o perfil profissional; e reforçam a importância da qualificação e da construção de um projeto profissional.*

### 3. METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

- Fortalecer a função protetiva da família, contribuindo na melhoria da sua qualidade de vida;
- Prevenir a ruptura dos vínculos familiares e comunitários, possibilitando a superação de situações de fragilidade social vivenciadas;
- Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social;
- Estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades e talentos.

### 4. Este projeto está dividido em 06 (seis) oficinas:

1. Auxiliar de cabeleireiro;
2. Depilação;
3. Artesanato em geral;
4. Manicure e Pedicuro;
5. Auxiliar de Cozinha;
6. Artesanato em Barbante e pintura em tecido

**B. Dia/Horário/Representantes/Faixa Etária/ Público Alvo/Vagas:**

Oficinas	Dia	Horário	Responsável Curso	Representante ASIMD	Faixa Etária	Público Alvo Vagas
Auxiliar de Cabeleireiro	Quarta-feira	09hs às 11hs	Oficineiro	Assistente Social	18 a 59 anos	Mulheres 20 vagas
Depilação	Segunda-feira	09hs às 11hs	Oficineiro	Assistente Social	18 a 59 anos	Mulheres 20 vagas
Artesanato Geral	Terça-feira	14hs às 16hs	Oficineiro	Assistente Social	18 a 59 anos	Mulheres 25 vagas
Manicure e Pedicuro	Segunda-feira	09hs às 11hs	Oficineiro	Assistente Social	18 a 59 anos	Mulheres 25 vagas
Auxiliar de Cozinha	Quinta-feira	14hs às 16hs	Oficineiro	Assistente Social	18 a 59 anos	Mulheres 25 vagas
Artesanato em Barbante e Pintura em tecido	Sexta-feira	14hs às 16hs	Oficineiro	Assistente Social	18 a 59 anos	Mulheres 25 vagas
Reunião Psicossocial	Toda última Quarta-Feira	09hs às 11hs	Assistente Social Psicóloga	-	18 a 59 anos	Mulheres

**B. Descrição das Oficinas**

**Auxiliar de cabeleireiro:** Esta oficina reúne técnicas e ensinamentos básicos usados por profissionais nos salões de beleza. Os alunos poderão realizar os seguintes procedimentos: noções de hidratação, química em geral, reconhecimento dos fios capilares, alisamento térmico, corte de cabelos, cuidados para recuperar queda de cabelo, técnicas de escovas e prancha, entre outros.

**Depilação:** Técnica de extração de pelos e/ou cabelos do corpo, através de métodos seguros de higiene e assepsia com técnicas consagradas pelo mercado. Inclui apostila teórica. As aulas são o básico da depilação, cera quente, cera fria, rollon, banho de lua, tratamento de foliculite, clareamento (axilas e virilha), esfoliação, gomagem e depilação facial

**Artesanato em Geral:** A história do artesanato tem início no mundo com a própria história do homem, pois a necessidade de se produzir bens de utilidades e uso rotineiro, e até mesmo adornos, expressou a capacidade produtiva e criativa como forma de trabalho o artesanato é uma manifestação cultural muito utilizada que faz parte do folclore e revela usos, costumes, tradições e características de cada região. Busca-se, através das oficinas, despertar a criatividade e liberdade de expressão artística e o resgate da autoestima, através da disseminação de valores positivos tais como autonomia, trabalho coletivo, transparência, honestidade e criatividade.

**Manicure e Pedicuro:** A arte de **embelezar mãos e pés** vem desde a antiguidade, com o passar do tempo às técnicas foram evoluindo. O Brasil é atualmente o segundo país que mais gasta com procedimentos de beleza. Neste curso você estará se aperfeiçoando através das **novas técnicas e procedimentos** na área da beleza, aprenderá desde o básico ao avançado método de manicuração. Realizar procedimentos de manicure e pedicuro. No curso aprenderá a conhecer cada instrumento necessário na profissão, realizar procedimentos de esterilização, analisar as unhas e aprender fazer massagens nas mãos e pés.

**Auxiliar de cozinha:** Este curso visa iniciar aluno no conhecimento de habilidades básicas de cozinha e a oportunidade de compreender os principais métodos e técnicas de cocção, os principais cortes de carnes, aves, peixes e legumes. Abordamos, ainda, temas variados que vão facilitar o seu dia a dia na elaboração das refeições:

- Técnicas de congelamento e descongelamento;
- Elaboração de cardápios variados;
- Manipulação e higiene dos alimentos;
- Técnicas dietéticas e culinárias.

**Artesanato em Barbante:** O trabalho de artesanato é uma forma de suscitar a criatividade, a autoestima, através da percepção de sua capacidade de criação; a sustentabilidade, pois a produção artesanal, a contribui para o sustento da família através da produção e comercialização dos objetos confeccionados. A oficina de artesanato busca desenvolver nos alunos habilidades manuais e cognitivas despertando em cada um o desejo de socializar com seus pares o seu aprendizado. Desenvolve habilidades manuais através do contato direto dos alunos com o universo do trabalho informal, experimentando materiais e técnicas que poderão utilizar futuramente na produção de objetos artesanais e assim gerar renda. OBJETIVOS ESPEÍFICOS:

- Desenvolver a criatividade e habilidade específicas de cada um dos indivíduos;
- Proporcionar o contato com diversos tipos de artesanato;
- Explorar a potencialidades de criação de cada aluno;
- Estimular a produção artesanal como fonte de renda familiar;
- Despertar o senso de coletividade.

### C. Atividades inerentes ao serviço:

Objetivo da Atividade	Metodologia	Periodicidade
<b>Auxiliar de Cabeleireiro</b>	Passar as noções básicas da profissão, além de trabalhar a concentração, dinamismo criatividade, habilidades e o trabalho em equipe.	Semanal
<b>Depilação</b>	Passar as noções básicas da profissão, além de trabalhar a concentração, habilidades e o respeito ao próximo.	Semanal
<b>Artesanato em geral</b>	Trabalhar a habilidade, concentração, o trabalho em equipe, criatividade, comunicação, dinamismo e qualidade na elaboração das peças.	Semanal
<b>Manicure e Pedicuro</b>	Passar as noções básicas da profissão, além de desenvolver aptidão, concentração, dinamismo, habilidades.	Semanal
<b>Customização</b>	Trabalhar a habilidade, concentração, o trabalho em equipe, criatividade, comunicação, dinamismo e qualidade na elaboração das peças.	Semanal
<b>Culinária</b>	Trabalhar a criatividade na elaboração e apresentação de pratos, higiene, aptidão, comunicação.	Semanal

<b>Artesanato em Barbante</b>	Trabalhar a habilidade, concentração, o trabalho em equipe, criatividade, comunicação, dinamismo e qualidade na elaboração das peças.	Semanal
-------------------------------	---	---------

**D. Atividades de acompanhamento, registro de dados e informações:**

Objetivo Atividades	Metodologia	Periodicidade
<b>Prontuário</b>	Registrar todos os dados de identificação das usuárias visando o conhecimento das demandas da família.	Semanal
<b>Lista de presença</b>	Acompanhar a frequência das usuárias nas oficinas.	Mensal
<b>Relatórios de atendimentos particularizados (Serviço Social / Psicologia)</b>	Levantar as demandas trazidas no atendimento particularizado.	Quando Necessário
<b>Relatório mensal</b>	Registrar todas as atividades executadas no mês.	Mensal

**E. Trabalho Social:**

Objetivo da Atividade	Metodologia	Periodicidade
<b>Atendimento Socioassistencial</b>	Acolher, Orientar e encaminhar o usuário (a) para a rede Socioassistencial.	2ª as 6ª das 8hs as 17hs
<b>Entrevista Social</b>	Identificar o histórico familiar bem como o perfil socioeconômico dos usuários.	2ª as 6ª das 8hs as 17hs
<b>Atendimento Particularizado</b>	Orientar e encaminhar o usuário (a) para rede Socioassistencial em função da demanda trazida pelo mesmo (a).	2ª as 6ª das 8hs as 17hs
<b>Visita domiciliar</b>	Conhecer as condições do cotidiano dos usuários (as) e seu ambiente de convivência familiar e comunitária, que geralmente escapam à entrevista social.	Quando necessário
<b>Roda de conversa</b>	Verificar se os objetivos da atividade foram atingidos, se houve compreensão da atividade e trabalhar as demandas que surgiram ao longo da atividade.	Todas as oficinas
<b>Convivência Familiar</b>	Por meio da equipe interdisciplinar (Assistente Social, psicóloga e educador social) discutir as demandas trazidas pelos usuários (as), a fim de trabalhar questões que irão contribuir para o fortalecimento dos vínculos familiares.	Mensal



<b>Reunião Psicossocial</b>	Por meio da equipe interdisciplinar (assistente social e psicólogo), trabalhar questões que visem a melhoria da auto estima, autonomia, protagonismo além de possibilitar o reconhecimento do trabalho e da formação profissional.	Mensal
<b>Atendimento Psicológico</b>	Realizar atendimento particularizado às usuárias cuja demanda não seja possível de ser trabalhada em grupo.	Semanal
<b>Articulação com CRAS III e Rede Socioassistencial</b>	Promover a mobilização e o fortalecimento da rede Socioassistencial, visando a organização e construção de fluxo de referência e contra referência dos usuários (as).	Quando Necessário

**Despesa Prevista: Projetos Serviço Social 2019**

Previsão 2019 - Serviço Social- Projeto Faça Acontecer					R\$ 113.065,32
Projetos	Verba Pública/ Privada	Nº de Atendidos/ Ano	Custo/ASIMD	Custo/ Assistido/Mês	Custo/Projeto
Convivência	R\$ 81.400,00	1.680	R\$ 31.665,32	R\$ 48,45	R\$ 113.065,32

**Despesa Prevista: Projetos Serviço Social 2019 – Convênio SAS**

Previsão 2019 - Serviço Social- Projeto Faça Acontecer (Parcial – SAS)					R\$ 73.065,32
Projetos	Verba Pública	Nº de Atendidos/ Ano	Custo/ASIMD	Custo/ Assistido/Mês	Custo/Projeto
Convivência	R\$ 41.400,00	1.680	R\$ 31.665,32	R\$ 43,49	R\$ 73.065,32

**Despesa Prevista: Projetos Serviço Social 2019 – (Parcial VW)**

Previsão 2018 - Serviço Social- Projeto Faça Acontecer– VW				R\$	59.603,38
Projetos	Verba Privada	Nº de Atendidos/ Ano	Custo/ASIMD	Custo/ Assistido/Mês	Custo/Projeto
Convivência	R\$ 40.000,00	780	R\$ 19.603,38	R\$ 76,41	R\$ 59.603,38

### III. Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - Mod. IV de 60 anos ou mais

#### Projeto “Alegria de Viver”

O Idoso em nossa sociedade é normalmente excluído das atividades sociais, sendo colocado a margens das comunidades e da vida sociocultural. A ASIMD vem assegurar as pessoas o direito à vida, à saúde, à cultura, ao lazer, ao esporte, à cidadania, à dignidade, à convivência familiar e comunitária. Desenvolvendo de projetos e ações que efetivamente contribuem para o enfrentamento dessa distorção, promovendo atividades onde se trabalha de forma direta para a inclusão social, cultural, esportiva resgatando a dignidade e a autoestima. Propiciando uma melhor qualidade de vida, além de promover a inclusão familiar. O nosso desafio está em adotar atividades que permitam o bem-estar dessa população. Optamos pela dança e o artesanato de forma geral, atividades ocupacionais que despertam a integração social, oferecendo melhor qualidade de vida às idosas.

Projetos	Atendidos (mês)	Faixa Etária	Duração/ Meses	Aulas/ Semana	Convênio	Área de Proteção	Fontes Financiadoras
Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos	50	60 anos ou mais	12	1	SEDESC	Básica	1 e 4

**Fontes Financiadoras: 1-Governamental; 2-Empresa Privada; 3-Fundação; 4-ASIMD.**

#### **Locais de Atuação:**

- Paróquia Santo Antônio → Estrada Galvão Bueno, 4945. → Bairro Batistini
- Sociedade Amigos do Bairro Parque das Garças → Rua: Cisne, 136. → Parque das Garças
- UBS/ União → Rua dos Industriários, 17. → Vila União
- S.A.B. Senhor do Bonfim → Rua Jequié, 10 → Bairro: Senhor do Bonfim
- **Município:** São Bernardo do Campo – São Paulo

#### **Especificação dos atendimentos:**

- **Público Alvo:** Idosos –60 anos ou mais
- **Número de atendimentos previsto:** 50/mês
- **Serviço pela Tipificação:** Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – Modalidade III - 60 anos ou mais
- **Usuários:** Idosos em situação de vulnerabilidade e risco social.
- **Formas de acesso aos serviços, programas e projetos:** Encaminhada pelo CRAS, CREAS, entidades sociais e demanda espontânea.
- **É paga alguma taxa de adesão ou permanência?** Não (X)
- **Fonte financiadora:** Própria (X) – Municipal (X)
- **Duração:** 12 meses

## A. Descrição do Projeto:

### **OBJETO DO PROGRAMA/PROJETO:**

O desafio está em adotar atividades que permitam o bem-estar da população da terceira idade. Surgem as danças, em que as participantes se expressam pelo movimento, utilizando somente o corpo, participando ativamente de suas transformações e da modificação social. Os benefícios se refletem na vida das participantes. A Terapia Ocupacional busca através da dança a manutenção da autonomia e independência do indivíduo bem como sua integração social, oferecendo melhor qualidade de vida às idosas.

### **Justificativa:**

O projeto com os idosos nasceu através do desejo dos mesmos, em terem uma atividade voltada exclusivamente para esta faixa etária, o que em parte viria suprir as necessidades do bairro, como também contribuir efetivamente com ações capazes de permitir o bem-estar desta população. Os benefícios se refletem na vida dos participantes que buscam através da dança/movimento, a manutenção da autonomia e independência do indivíduo, garantia de direitos, bem como sua integração social, oferecendo melhor qualidade de vida às pessoas idosas. O trabalho com idoso vem de encontro com o contexto da política nacional, que visa criar mecanismos para a prevenção e o enfrentamento de todas as formas de violência e isolamento, bem como fortalecer o convívio e os vínculos familiares da população da terceira idade.

### **Metas e Resultados:**

- Contribuir para um processo de envelhecimento ativo, saudável e autônomo;
- Assegurar espaço de encontro para os idosos e encontros Inter geracionais de modo a promover a sua convivência familiar e comunitária;
- Detectar necessidades e motivações e desenvolver potencialidades e capacidades para novos projetos de vida;
- Propiciar vivências que valorizam as experiências e que estimulem e potencializem a condição de escolher e decidir, contribuindo para o desenvolvimento da autonomia e protagonismo social dos usuários;
- Incentivar os idosos a manter em sua rotina atividades sociais, através do trabalho em grupo, em atividades sociais, culturais e artísticas.

### **Este projeto está dividido em 2 (duas) oficinas, que compõem:**

1. Dança;
2. Artesanato em Geral

## B. Dia/Horário/Representante/Vagas:

Oficina	Dia	Horários (horas/minutos)	Responsável Curso	Representante ASIMD	Público Alvo
Dança	Segunda-feira	08 às 10	Oficineiro	Psicóloga	Idosos 25 vagas
Dança	Terça-feira	13:30 às 15:00	Oficineiro	Assistente Social Psicóloga Est. Serviço Social	Idosos 25 vagas
Artesanato Geral	Quarta-feira	09 às 11	Oficineiro	Assistente Social Psicóloga	Idosos 25 vagas
Dança	Sexta-feira	09 às 11	Oficineiro	Assistente Social	Idosos 20 vagas

## B. Descrição das Oficinas

**Dança:** A dança vem romper com as regras formais de ensino-aprendizagem repetitivos e restritivos. Adaptado a pessoas idosas, fazem da dança um método de praticar atividades físicas e tem como meta contribuir para saúde física e mental do idoso garantindo uma vida mais ativa, saudável e com autonomia. Além disso, através do exercício corporal, busca proporcionar ao participante mais agilidade, manutenção do equilíbrio, maior coordenação motora e a diminuição do estresse e da ansiedade.

**Customização:** A história do artesanato tem início no mundo com a própria história do homem, pois a necessidade de se produzir bens de utilidades e uso rotineiro, e até mesmo adornos, expressou a capacidade produtiva e criativa como forma de trabalho o artesanato é uma manifestação cultural muito utilizada que faz parte do folclore e revela usos, costumes, tradições e características de cada região. Busca-se, através das oficinas, despertar a criatividade e liberdade de expressão artística e o resgate da autoestima, através da disseminação de valores positivos tais como autonomia, trabalho coletivo, transparência, honestidade e criatividade.

## C. Atividades inerentes ao serviço – Metodologia:

Objetivo da Atividade	Metodologia	Periodicidade
<b>Dança</b>	Possibilitar a vivência de vários ritmos brasileiros, visando adquirir maior flexibilidade do corpo, concentração, melhor respiração, entre outros. Além de fortalecer os vínculos entre membros do grupo.	Semanal
<b>Artesanato em geral</b>	Trabalhar a habilidade, concentração, o trabalho em equipe, criatividade, comunicação, dinamismo e qualidade na elaboração das peças.	Semanal
<b>Ações socioculturais</b>	Organizar atividades sociais que permitam aos idosos conhecerem lugares fora da sua comunidade que tenham ações voltadas especificamente para este público alvo.	Semestral

**D. Trabalho Social:**

Objetivo da Atividade	Metodologia	Periodicidade
<b>Atendimento Socioassistencial</b>	Acolher, Orientar e encaminhar o usuário (a) para a rede Socioassistencial.	Semanal
<b>Atendimento Particularizado</b>	Orientar e encaminhar o usuário (a) para rede Socioassistencial em função da demanda trazida pelo mesmo (a).	Quando necessário
<b>Visita domiciliar</b>	Conhecer as condições do cotidiano dos usuários (as) e seu ambiente de convivência familiar e comunitária, que geralmente escapam à entrevista social.	Quando necessário
<b>Reunião Psicossocial</b>	Por meio da equipe interdisciplinar (assistente social e psicólogo), trabalhar questões que visem a melhoria da auto estima, autonomia, protagonismo além de possibilitar o reconhecimento do trabalho e da formação profissional.	Mensal
<b>Atendimento Psicológico</b>	Realizar atendimento particularizado às usuárias cuja demanda não seja possível de ser trabalhada em grupo.	Quando necessário
<b>Articulação com CRAS III e Rede Socioassistencial</b>	Promover a mobilização e o fortalecimento da rede Socioassistencial, visando a organização e construção de fluxo de referência e contra referência dos usuários (as).	Quando Necessário

**E. Atividades de acompanhamento, registro de dados e informações:**

Atividade	Indicadores	Meios de Verificação
<b>Atividade Socioassistencial</b>	Demanda	Interesse e procura
<b>Atividade Psicossocial</b>	Observação	Participação dos adolescentes durante a reunião.
<b>Atendimento Psicológico</b>	Demanda	Interesse e procura
<b>Fortalecimento Familiar</b>	Observação	Participação nas atividades.
<b>Avaliação com os monitores</b>	Observação	Verbalização dos monitores.
<b>Oficina</b>	Interesse	Verbalização das idosas.
	Aprendizado	Através da avaliação escrita e oral.



**A.S.I.M.D – ASSISTÊNCIA SOCIAL IRMÃ MARIA DOLORES CNPJ 50.938.877/0001-04**  
Reconhecida de Utilidade Pública Federal pelo Decreto de 22/10/98 Utilidade Pública Estadual Lei 6180 de 05/09/88  
Utilidade Pública Municipal Lei 3843/91 de 11/11/91 – Reg. Sec. de Estado da Promoção Social 4292 de 29/09/86  
Certificado de Filantropia Resolução nº 037 de 26/03/04

### Despesa Prevista - Projetos Serviço Social 2019

**Total Gasto 2018 - Serviço Social - Projeto: Alegria de Viver – Mod. IV**

**R\$ 43.755,95**

Projetos	Verba Convênio	Nº de Atendidos/Ano	Custo/ASIMD	Custo/ Assistido/Mês	Custo/Projeto
Dança Idoso	R\$ 17.250,00	600	R\$ 26.505,95	R\$ 72,92	R\$ 43.755,95

*Sem mais,*

---

*Adelva Seixas Magro*  
*Presidente*

Asimd Assistencia Social Irmã Maria Dolores  
C.N.P.J. 50.938.877/0001-04

**BALANÇO PATRIMONIAL**

Encerrado em 31 Dezembro de 2019  
expresso em R\$

ATIVO			PASSIVO		
Exercício findo em	31/12/2018	31/12/2019	Exercício findo em	31/12/2018	31/12/2019
<b>ATIVO CIRCULANTE</b>			<b>PASSIVO CIRCULANTE</b>		
- Caixa	1.850,08	82,90	- Fornecedores	5.762,73	15.549,24
- Bancos	118.453,90	125.244,32	- Empréstimos	-	-
- Poupança	363.210,06	431.887,62	- Obrigações Tributárias a Rec.	791,89	912,02
- Contas a Receber	2.139,20	561,24	- Outras Obrigações	6.386,49	28.335,75
- Impostos a Recuperar	1.150,73	1.150,73	- Salários a pagar	14.616,87	35.362,98
- Estoque	2.585,75	1.191,86			
	1.454,31	1.454,31			
<b>TOTAL ATIVO CIRCULANTE</b>	<b>490.844,03</b>	<b>561.572,98</b>	<b>TOTAL PASSIVO CIRCULANTE</b>	<b>27.557,98</b>	<b>80.159,99</b>
<b>ATIVO PERMANENTE</b>			<b>PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>		
- Imobilizado	550.576,71	617.133,72	- Patrimônio Social	250.672,00	250.672,00
- Depreciação	(219.076,31)	(244.585,18)	- Superávit (Déficit) Acumulado	544.114,45	603.289,53
<b>TOTAL ATIVO PERMANENTE</b>	<b>331.500,40</b>	<b>372.548,54</b>			
<b>TOTAL ATIVO</b>	<b>822.344,43</b>	<b>934.121,52</b>	<b>TOTAL PASSIVO</b>	<b>822.344,43</b>	<b>934.121,52</b>

Reconhecemos a exatidão do presente **BALANÇO PATRIMONIAL**, somando seu **ATIVO E PASSIVO R\$ 934.121,52** (Novecentos e trinta e quatro mil, cento e vinte e um reais e cinquenta e dois centavos) ressaltando que a responsabilidade do profissional contábilista fica restrita apenas ao aspecto meramente técnico, tendo em vista que, reconhecidamente operou com elementos, dados e comprovantes fornecidos pela Entidade, que se responsabiliza por sua exatidão e veracidade.

**DEMONSTRATIVO DE SUPERÁVIT E DÉFICIT DO EXERCÍCIO**

ENCERRADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2019  
expresso em R\$

Despesas Operacionais	31/12/2018	31/12/2019	Receitas Operacionais Bruta	31/12/2018	31/12/2019
<b>Despesas com Pessoal</b>			<b>Receitas de Contribuições e Doações</b>		
- Proventos	410.395,18	429.255,48	- Receitas Diversas	900.472,68	944.983,05
- Encargos Sociais	56.690,44	70.811,30	<b>Receitas de Convenios e Subvenções</b>		
- Benefícios	234.076,15	211.863,13	- Receitas Convenios e Subvenções	234.466,80	334.216,76
<b>Despesas Administrativas</b>			<b>Outras Receitas Operacionais</b>		
- Despesas Administrativas	417.422,10	443.248,08	- Receitas da Gratuidade	222.188,93	275.399,06
<b>Termo de Colaboração nº 27/2019 - FSS</b>			<b>Receitas Financeiras</b>		
- Despesas Termo de colaboração	-	39.638,00	- Receitas Financeiras	13.341,89	15.119,11
<b>Termo de Colaboração nº 009/2017 - Sedesc</b>					
- Despesas Termo de colaboração	-	176.018,09			
<b>Depreciações/Amortizações</b>					
- Depreciações	21.004,90	25.508,87			
<b>Despesas Tributárias</b>					
- Tributos e Contribuições	6.316,18	6.739,39			
<b>Outras Despesas Operacionais</b>					
<b>Despesas Financeiras</b>					
- Despesas Financeiras	2.425,57	8.033,40			
<b>Outras Despesas Operacionais</b>					
- Despesas Contrib. Social Patronal	-	99.218,14			
- Outras Despesas	-	209,02			
<b>Resultado do Exercício</b>					
- Superávit (Déficit) do Exercício	222.139,78	59.175,08			
<b>TOTAL</b>	<b>1.370.470,30</b>	<b>1.569.717,98</b>	<b>TOTAL</b>	<b>1.370.470,30</b>	<b>1.569.717,98</b>

Alexandre Albayto de Melo  
Presidente  
CPF: 093.372.778-08

Aparecida Benigna da Silva  
Tec. Cont. C.R.C. Nº 1SP102.296/O-8  
CPF: 012.896.658-00